

**NOUVEAU ! ABONNEMENT EN LIGNE SUR WWW.THEATRE-SENS.FR**  
**ABONNEMENTS SAISON 2022 / 2023**  
**A PARTIR DU LUNDI 26 SEPTEMBRE 2022 À 9H**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal: ..... Ville : .....

Tél : .....

Courriel : .....

**PASS JAZZ**

**3 concerts jazz sur un week-end du Jeudi 26 au Samedi 28 janvier pour 48 €**

Jeudi 26 janvier 20h30 / Stefano di Battista

Vendredi 27 janvier 20h30 / Quatuor Caliente

Samedi 28 janvier 20h30 / Robin McKelle

NOMBRE DE PASS SOUSCRITS : ..... TOTAL : ..... €

**Abonnement / 4 spectacles au minimum par personne**  
**Choisissez tout en fauteuil ou tout en loge**

**Vous pouvez abonner plusieurs personnes sur un seul bulletin à condition que les personnes choisissent des abonnements strictement identiques. Sinon, utiliser un autre bulletin que vous pouvez télécharger sur [www.theatre-sens.fr](http://www.theatre-sens.fr)**

| Dates                      | Spectacles                            | Fauteuil |  | Loge |  |
|----------------------------|---------------------------------------|----------|--|------|--|
| Vendredi 8 octobre 20h30   | Les fous ne sont plus...              | 21       |  | 19   |  |
| Vendredi 14 octobre 20h30  | Parlez-vous Djazelles ?               | 21       |  | 19   |  |
| Samedi 22 octobre 20h30    | Intermezzo                            | 21       |  | 19   |  |
| Lundi 7 novembre 19h00     | Les trois barbus                      | 10       |  | 10   |  |
| Mercredi 16 novembre 20h30 | New-York Gospel Choir                 | 30       |  | 30   |  |
| Vendredi 18 novembre 20h30 | Il n'y a pas de Ajar                  | 21       |  | 19   |  |
| Vendredi 25 novembre 20h30 | Les petites enquêtes...               | 21       |  | 19   |  |
| Vendredi 2 décembre 20h30  | Mais t'as quel âge ?                  | 21       |  | 19   |  |
| Vendredi 9 décembre 20h30  | L'Avare                               | 24       |  | 22   |  |
| Dimanche 11 décembre 16h00 | Concert de Noël                       | 21       |  | 19   |  |
| Vendredi 16 décembre 20h30 | Vaudeville !                          | 21       |  | 19   |  |
| Vendredi 6 janvier 20h30   | Eric Slabiak & Josef Josef            | 24       |  | 22   |  |
| Samedi 14 janvier 20h30    | Le visiteur                           | 24       |  | 22   |  |
| Vendredi 20 Janvier 20h30  | La Chanson de Roland (fêtes de l'âne) | 10       |  | 10   |  |
| Mercredi 25 janvier 19h00  | Fridges Quartet                       | 10       |  | 10   |  |
| Jeudi 26 janvier 20h30     | Stefano di Battista                   | 24       |  | 22   |  |
| Vendredi 27 janvier 20h30  | Quatuor Caliente                      | 24       |  | 22   |  |
| Samedi 28 janvier 20h30    | Robin McKelle                         | 24       |  | 22   |  |
| Mardi 21 février 20h30     | Grand Ballet de Kiev Cendrillon       | 30       |  | 30   |  |
| Vendredi 24 février 20h30  | Le village des sourds                 | 24       |  | 22   |  |
| Samedi 4 mars 20h30        | Ariane                                | 21       |  | 19   |  |
| Mercredi 8 mars 20h30      | Ballet national de Pologne            | 30       |  | 30   |  |
| Samedi 11 mars 19h00       | Napoli Lieta                          | 24       |  | 22   |  |
| Mardi 14 mars 19h00        | Contes et musiques de l'autre monde   | 10       |  | 10   |  |
| Samedi 18 mars 20h30       | Incidence Chorégraphique              | 24       |  | 24   |  |
| Mardi 21 mars 19h00        | Donnez-moi les mots ...               | 10       |  | 10   |  |
| Vendredi 24 mars 20h30     | La mort heureuse                      | 24       |  | 22   |  |
| Vendredi 31 mars 20h30     | Lawrence d'Arabie                     | 24       |  | 22   |  |
| Vendredi 7 avril 20h30     | 1492, Un voyage musical               | 10       |  | 10   |  |

**Par correspondance** / Merci de joindre le règlement correspondant à votre abonnement par chèque à l'ordre de **Régie Théâtre** en y joignant une enveloppe timbrée et libellée à votre adresse.  
 Le choix des places est effectué par nos soins dans l'ordre d'arrivée des demandes en fonction des places disponibles. Votre place pourra être différente à chaque spectacle.